

Unterrichtsvorhaben im Fach Deutsch in der 10. Klasse mit Vorschlägen für Aufgabentypen in Klassenarbeiten

1 Dichten für eine bessere Welt – (politische) Lyrik interpretieren	2 Identität: Was ist das Ich? – Über Sachverhalte informieren	3 „Rätselhafte Welt – Parabeln und kurze Geschichten interpretieren	Alternative 1: Erlauben oder verbieten – Diskutieren und erörtern
Themen: <ul style="list-style-type: none"> - Worte, die (etwas) bewegen wollen - Songs und Gedichte interpretieren und vergleichen - „Kennt ihr das freie Wort?“ – Eine Gedichtinterpretation verfassen -Fit in ... – Ein Gedicht interpretieren - Schwerpunktsetzung in Abgrenzung zum Thema der zentralen Prüfung in der EF 	Themen: <ul style="list-style-type: none"> - Wer bin ich, wer will ich sein? – Mit Hilfe von Materialien sich und andere informieren - „Wer bin ich, wer bist du?“ –Identitätssuche in Literatur und Film, über Hintergründe informieren - Fit in ... - einen Informationstext verfassen 	Themen: <ul style="list-style-type: none"> - Verschlüsselte Botschaften – Geschichten deuten und vergleichen - - „Wo ich wohne“ – Eine parabolische Geschichte interpretieren Fit in ... – Ein Parabel interpretieren 	Themen: <ul style="list-style-type: none"> - Klimaschutz: Was können wir tun? – Das Pro und Kontra diskutieren - Brauchen wir mehr Videoüberwachung? – Strittige Themen schriftlich erörtern - Fit in ... – Erörtern im Anschluss an einen Sachtext
Mögliche Klassenarbeiten: <p>Typ 4 a): einen Sachtext, medialen Text analysieren, einen literarischen Text analysieren und interpretieren</p> <p>Typ 5: einen Text unter vorgegebenen Gesichtspunkten sprachlich analysieren und überarbeiten und die vorgenommenen Textänderungen begründen</p>	Mögliche Klassenarbeiten: <p>Typ 2: Verfassen eines informativen Textes (Materialauswahl und -sichtung, Gestaltung des Textes, Reflexion über Mittel und Verfahren)</p>	Mögliche Klassenarbeiten: <p>Typ 4 a): einen Sachtext, medialen Text analysieren, einen literarischen Text analysieren und interpretieren</p> <p>Typ 6: produktionsorientiert zu Texten schreiben (mit Reflexionsaufgabe)</p>	Mögliche Klassenarbeiten: <p>Typ 3: eine (ggf. auch textbasierte) Argumentation zu einem Sachverhalt erstellen</p>

Unterrichtsvorhaben im Fach Deutsch in der 10. Klasse mit Vorschlägen für Aufgabentypen in Klassenarbeiten

4 Aufbruch in die Welt – Erfolgreich kommunizieren	5 Unsere Sprache(n) – Sprachgebrauch, Sprachwandel, Sprachkritik	6 Ein Drama interpretieren, z.B. „Kabale und Liebe“	Alternative 2: Von Mördern und ihren Motiven – Kriminalerzählungen untersuchen
Themen: - Kommunikation im Alltag – Gespräche untersuchen - Gestörte Kommunikation – Literarische Texte untersuchen - Projekt – Erfolgreich kommunizieren [und evtl.: sich bewerben]	Themen: - Ich spreche viele Sprachen – Mehrsprachigkeit und Sprachvarietäten untersuchen - Sprachbewusstsein schaffen – Sprachliche Wertung und Sprachwandel untersuchen - Fit in ... – Einen Text bildungs- und fachsprachlich überarbeiten	Themen: - Eine aussichtslose Liebe? – Handlung und Figuren untersuchen - „Sie sei dein!“ – Eine Dramenszene interpretieren und dazu Stellung nehmen - Fit in ... – Eine Dramenszene interpretieren und Stellung nehmen - In Klasse 9 oder 10 sollte möglichst eine Theateraufführung besucht werden.	Themen: - Mordmotiv: Wahnsinn oder kaltes Kalkül? – Erzähltexte aus verschiedenen Zeiten vergleichen - Die Welt aus den Fugen? – Gestaltend schreiben - Fit in ... – Gestaltend schreiben - In Klasse 9 oder 10 sollte mindestens eine erzählerische Ganzschrift (Roman, Novelle) gelesen werden.
Mögliche Klassenarbeiten: Typ 3: eine (ggf. auch textbasierte) Argumentation zu einem Sachverhalt erstellen Typ 6: produktionsorientiert zu Texten schreiben (mit Reflexionsaufgabe)	Mögliche Klassenarbeiten: Typ 5: einen Text unter vorgegebenen Gesichtspunkten sprachlich analysieren und überarbeiten und die vorgenommenen Textänderungen begründen	Mögliche Klassenarbeiten: Typ 4 a): einen Sachtext, medialen Text analysieren, einen literarischen Text analysieren und interpretieren Typ 5: einen Text unter vorgegebenen Gesichtspunkten sprachlich analysieren und überarbeiten und die vorgenommenen Textänderungen begründen	Mögliche Klassenarbeiten: Typ 4 a): einen Sachtext, medialen Text analysieren, einen literarischen Text analysieren und interpretieren