

Königin-Luise-Schule – Städtisches Gymnasium für Jungen und Mädchen

Schulinterner Lehrplan Englisch – Klasse 9

1.) Eingeführtes Lehrwerk:

Access 5

2.) Inhaltliche Schwerpunkte:

Australien; Filmanalyse – “Rabbit Proof Fence” (The stolen generation of Australia);
Bewerbungen; Roman

3.) Kompetenzen:

Hör-/Hörsehverstehen

- *längeren Radio- und Filmausschnitten Informationen entnehmen*
- *einer Unterhaltung die Hauptaussagen entnehmen*
- *Hör-/Hörsehtexten Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen*
- *wesentliche implizite Gefühle der Sprechenden identifizieren*
- *aufgabenbezogen zwischen dem detaillierten, selektiven und globalen Hören wechseln*
- *Vorwissen und Kontextwissen nutzen, um auch implizit gegebene Informationen zu erschließen*

Leseverstehen

- *Fiktionale und non-fiktionale Texte vor dem Hintergrund besonderer Textsortenmerkmale zuordnen und verstehen (Textwirkung, Figurenführung, Charakterisierung und Figurenbeziehungen, Handlungsabläufe, Spannungsgestaltung, Erzählperspektive und weitere Erzähltechniken) sowie stilistische Besonderheiten erkennen (z.B. Metaphern, Vergleiche, Alliteration)*
- *Gedichte und Songtexte verstehen und interpretieren*
- *Langtext (z.B. „Story of initiation“) verstehen, z.B. : The curious incident of the dog at nighttime, Coast to Coast*
- *Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen*
- *literarischen Texten wesentliche implizite Informationen entnehmen.*

Sprechen - Sprachgebrauch in thematischen und funktionalen Zusammenhänge

- *geleitete Diskussionen führen (argumentation, discussion)*
- *Thematischer Wortschatz zu Australia: Geschichte des Landes, politisches System, Rechte von Ureinwohnern (...)*
- *Zukunftsvorstellungen: Wortschatz zu Bewerbungen sowie schriftlicher/mündlicher Eigendarstellung, phrasal Verbs*
- *Sprachgebrauch anpassen: formal and informal register*
- *Inhalte von Texten und Medien zusammenfassend wiedergeben*

Schreiben:

- *Analyse von fiktiven and nicht-fiktiven Texten (stylistic devices, character traits)*
- *Briefe entsprechend des Anlasses verfassen: formal and informal letter writing*
- *Schriftlich erörtern (Writing an argumentative text)*

Landeskunde und interkulturelles Wissen

- *Orientierungswissen: Australia (Stolen Generation); ggf. ein weiterer englischsprachiger Raum*

- *Handeln in Begegnungssituationen: how to write an application, job interviews*

Erwerb und Festigung grammatischen Wissens

- *Generelle Wiederholung und Vertiefung von typischen verwendungshäufigen grammatikalischen Strukturen, wie z.B. Zeitenverwendung, Gerundium – Infinitiv, Indirekte Rede*
- *(Peer) Correction*
- *Gebrauch einsprachiges Wörterbuch*
- *Selbstevaluation*

4.) Abspraken über Anzahl und Formen der Leistungsmessung

- Erstes Halbjahr: 1 schriftliche Klassenarbeit und ein Projekt (Recherchearbeit mit freiem Vortrag und PPT)
- 2 schriftliche Klassenarbeiten im zweiten Halbjahr.
- Alle schriftlichen Klassenarbeiten 2 Unterrichtsstunden Bearbeitungszeit.
- regelmäßige Vokabeltests
- Mischung von (wenigen) geschlossenen, halboffenen und überwiegend offenen Aufgaben
- verschiedene Formen der Texterstellung, z.B. strukturierte etwas längere non-fiktionale und fiktionale Texte, Meinungsäußerungen, kreatives Schreiben
- Hörverstehen und Hör-/Sehverstehen - Sprachmittlung

5.) Nutzung von außerschulischen Lernorten und authentischen Lernsituationen

Zum Beispiel: Email- und Briefkontakte, Schüleraustausche, Schulkinowoche, Schultheater (je nach Angebot und Verfügbarkeit), Lernen mit US- amerikanischen COST-Studenten im Unterricht