

Schulinternes Curriculum Französisch Sek II (GK-Profil)

Einführungsphase	
<u>Unterrichtsvorhaben I:</u> Thema: « Être jeune : Ce qui compte dans ma vie » Inhaltliche Schwerpunkte - Beziehungen zu Familie und Freunden - Freundschaft und Liebe - Emotionen und Konflikte - Identitätsfindung und Werte - Soziales Engagement KLP-Bezug: Être jeune adulte - Lebenswirklichkeiten und -träume frankophoner Jugendlicher (Familie, Freunde, soziales Umfeld, Versuchungen und Ausbrüche) - Beziehungen zwischen den Generationen und Geschlechtern - sich positionieren und engagieren Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: FKK • Hörverstehen - Berichte, Statements von Jugendlichen, , Podcasts, Radiobeiträge • Schreiben - unter Beachtung wesentlicher Textsortenmerkmale unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen und dabei gängige Mitteilungsabsichten realisieren - legen wesentliche Informationen und zentrale Argumente aus verschiedenen Quellen in der eigenen Textproduktion weitgehend strukturiert und kohärent dar und setzen sich mit unterschiedlichen Positionen in Grundzügen begründend auseinander, • Sprechen: an Gesprächen teilnehmen - in informellen Gesprächen und Diskussionen Erfahrungen, Erlebnisse und Gefühle einbringen • Verfügen über sprachliche Mittel - ein gefestigtes Repertoire der grundlegenden grammatischen Strukturen des <i>code parlé</i> und des <i>code écrit</i> zur Realisierung ihrer Kommunikationsabsicht verwenden	<u>Unterrichtsvorhaben II:</u> Thema: « Les jeunes face aux médias – avantages et défis » Inhaltliche Schwerpunkte - Soziale Netzwerke: Sucht und Probleme - Informationsfluss und Fake News - Strategien zur Unterscheidung von Fakten und Fake News KLP-Bezug: Être jeune adulte - Sich zurechtfinden in sozialen Netzwerken, Einfluss und Abhängigkeiten von Medien, Informationen nutzen, Informationen hinterfragen, Auseinandersetzung mit verschiedenen Medienformaten Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: FKK • Leseverstehen - bei klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten, literarischen sowie mehrfach kodierten Texten die Gesamtaussage erfassen, wesentliche thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen und diese Informationen in den Kontext der Gesamtaussage einordnen - explizite und leicht zugängliche implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen • Schreiben - unter Beachtung wesentlicher Textsortenmerkmale unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen und dabei gängige Mitteilungsabsichten realisieren - unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des kreativen Schreibens anwenden. • Hör(seh)verstehen - medial vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen • Verfügen über sprachliche Mittel

- einen allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen Wortschatz sowie ein grundlegendes Textbesprechungs- und Textproduktionsvokabular zumeist zielorientiert nutzen IKK • grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen reflektieren und dabei die jeweilige kulturelle und weltanschauliche Perspektive berücksichtigen Zeitbedarf: ca. 25 Stunden	- ein gefestigtes Repertoire der grundlegenden grammatischen Strukturen des <i>code parlé</i> und des <i>code écrit</i> zur Realisierung ihrer Kommunikationsabsicht verwenden - einen allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen Wortschatz sowie ein grundlegendes Textbesprechungs- und Textproduktionsvokabular zumeist zielorientiert nutzen Zeitbedarf: ca. 20 Stunden
<u>Unterrichtsvorhaben III:</u> Thema: «L’Afrique subsaharienne francophone » Inhaltliche Schwerpunkte • Geschichte, Stadt- und Landleben • Jugendliche in verschiedenen französischsprachigen Ländern Westafrikas (Benin, Burkina Faso, Senegal, Elfenbeinküste...) • Kultur zwischen Tradition und Moderne KLP-Bezug: Vivre dans un pays francophone • Leben in der Stadt und auf dem Land • soziales und politisches Engagement • Geschichte und Aktualität Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: FKK • <i>Leseverstehen</i> - benennen bei Sach- und Gebrauchstexten, literarischen sowie multimodalen Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen sowie wichtige explizite und leicht zugängliche implizite Einzelinformationen und ordnen diese in thematische Zusammenhänge ein - vollziehen die inhaltliche Struktur von Texten zunehmend selbstständig nach • Schreiben - legen wesentliche Informationen und zentrale Argumente aus verschiedenen Quellen in der eigenen Textproduktion weitgehend strukturiert und kohärent dar und setzen sich mit unterschiedlichen Positionen in Grundzügen begründend auseinander • Sprachmittlung - geben in informellen und strukturierten formalisierten Kommunikationssituationen	<u>Unterrichtsvorhaben IV:</u> Thema: « Voyager, s’engager et travailler en Europe » Inhaltliche Schwerpunkte - Studentenleben, Auslandsreisen, Bewerbungen - Austausch- und Arbeitsprogramme der EU - Sport und Kultur – in europäischer Zusammenarbeit - Europa und seine Grenzen: Immigration KLP-Bezug: Entrer dans le monde du travail - Ausbildung, Praktika, Studium, Ferien- und Nebenjobs in Frankreich - Deutsch-französische Beziehungen - Arbeitsbedingungen Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: FKK • Sprechen: an Gesprächen teilnehmen und zusammenhängendes Sprechen - in Gesprächen angemessen interagieren sowie bei sprachlichen Schwierigkeiten grundlegende Kompensationsstrategien anwenden - Sachverhalte, Handlungsweisen und Problemstellungen in wichtigen Aspekten darstellen und dazu Stellung nehmen, Arbeitsergebnisse darstellen und kürzere Präsentationen darbieten - ein gefestigtes Repertoire typischer Aussprache- und Intonationsmuster nutzen, und dabei eine zumeist klare Aussprache und angemessene Intonation zeigen • <i>Hör(seh)verstehen</i> - medial vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen

relevante Aussagen und Aussageabsichten wieder • <i>Verfügen über sprachliche Mittel</i> - einen allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen Wortschatz sowie ein grundlegendes Textbesprechungs- und Textproduktionsvokabular zumeist zielorientiert nutzen TMK • Texte vor dem Hintergrund ihres spezifisch kommunikativen und kulturellen Kontexts verstehen, sie mündlich und schriftlich wiedergeben und zusammenfassen, • unter Berücksichtigung ihres Welt- und soziokulturellen Orientierungswissens zu den Aussagen des jeweiligen Textes mündlich und schriftlich Stellung beziehen IKK • grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen reflektieren und dabei die jeweilige kulturelle und weltanschauliche Perspektive berücksichtigen • sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen weitgehend bewusst werden Zeitbedarf: ca. 25 Stunden	- zur Erschließung der Textaussage grundlegendes externes Wissen heranziehen sowie textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren • <i>Sprachmittlung</i> - als Sprachmittler in informellen und einfach strukturierten formalisierten Kommunikationssituationen relevante Aussagen in der jeweiligen Zielsprache ggf. unter Nutzung von Gestik und Mimik mündlich wiedergeben, - bei der Vermittlung von Informationen auf eventuelle einfache Nachfragen eingehen TMK • deuten Texte und Medien und wenden grundlegende Verfahren der textimmanenten Analyse und Interpretation an, wobei sie die Wirkung grundlegender spezifischer Gestaltungsmittel von Texten und Medien erarbeiten Zeitbedarf: ca. 20 Stunden
Summe Einführungsphase: ca. 90 Stunden	

Schulinternes Curriculum Französisch Sek II (GK-Profil)

Qualifikationsphase (Q1)	
Unterrichtsvorhaben I : Thema : Les Visages de France : Vivre et travailler à Paris et en province, la Corse Inhaltliche Schwerpunkte Glanz- und Schattenseiten einer Großstadt Stadt- / Landflucht Leben in der Großstadt vs Leben auf dem Land Vor- und Nachteile, Beweggründe, Erfahrungen (Privat- / Arbeitsleben) KLP-Bezug: Vivre dans un pays francophone / regionale Diversität ZA-Vorgaben Vivre, bouger, étudier et travailler en France. Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: FKK • Lesen - Literarische Texte vor dem Hintergrund typischer Gattungs- und Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen, - explizite und implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen, - selbstständig eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) funktional anwenden. • Schreiben - unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des kreativen Schreibens anwenden IKK • soziokulturelles Orientierungswissen - ein erweitertes soziokulturelles Orientierungswissen im o.g. Themenfeld kritisch reflektieren und dabei die jeweilige kulturelle, weltanschauliche und historische Perspektive berücksichtigen. • Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit - sich kultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen Frankreichs, die von den	Unterrichtsvorhaben II : Thema: Modes de vie en transformation Inhaltliche Schwerpunkte Frankreich als kultureller und multinationaler Gemeinschaftsraum Lebensträume und Lebenswirklichkeiten junger Immigranten => Arbeitswelt, Identität, Diskriminierung, culture banlieue KLP-Bezug: Vivre dans un pays francophone – Immigration und Integration ZA-Vorgaben Conceptions de vie et de société: Images dans la littérature contemporaine et dans des textes non-fictionnels contemporains La France et un pays exemplaire de l'Afrique subsaharienne: (héritage colonial) et perspectives d'avenir Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: FKK • Hör(seh)verstehen - medial vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen • Lesen - Literarische Texte vor dem Hintergrund typischer Gattungs- und Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen, - explizite und implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen, - selbstständig eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) funktional anwenden. • Schreiben - unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des kreativen Schreibens anwenden IKK

eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegenbringen TMK - Texte unter Berücksichtigung ihrer kulturellen und ggf. historischen Bedingtheit deuten und Verfahren des textbezogenen Analysierens/ Interpretierens weitgehend selbstständig mündlich und schriftlich-anwenden (<i>récit, nouvelle</i>) → Ausgestaltung, Fortführung oder Ergänzung eines literarischen Ausgangstextes; evtl. Brief) Zeitbedarf: ca. 20 Stunden	• <i>Soziokulturelles Orientierungswissen</i> - ihr erweitertes soziokulturelles Orientierungswissen im o.g. Themenfeld kritisch reflektieren und dabei die jeweilige kulturelle und historische Perspektive berücksichtigen - • <i>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</i> - sich kultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen Frankreichs, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegenbringen TMK -erweiterte sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel sowie filmische Merkmale erfassen, Wirkungsabsichten erkennen und diese funktional erläutern (<i>scénario, roman, récit</i>) -unter Verwendung von plausiblen Belegen sowie unter Berücksichtigung von Sach- und Orientierungswissen Stellung beziehen Zeitbedarf: ca. 20 Stunden
Unterrichtsvorhaben III: Thema: La France et la francophonie – les aspects de francophonie, le Québec, la Côte d’Ivoire Inhaltliche Schwerpunkte - Die Rolle Frankreichs in der Welt - Schwieriges Erbe: Tunesien - Aktivitäten zur Dekolonialisierung in Brüssel - Neokolonialismus - Quebec – die französische Sprache in Quebec, Umgang mit den Nativs, Umwelt, Literatur - Côte d’Ivoire – Mehrsprachigkeit, Umweltschutz, Kreativität, Diversität KLP-Bezug : - Vivre dans un pays francophone - regionale Diversität - (R)évolutions historiques et culturelles - Koloniale Vergangenheit ZA-Vorgaben Vivre dans un pays francophone (R)Évolutions historiques et culturelles Défis et visions de l’avenir Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: FKK • <i>Sprachmittlung</i> - bei der Vermittlung in die jeweils andere Sprache unter Berücksichtigung des Welt- und	Unterrichtsvorhaben IV: Thema: Les enjeux écologiques d’un monde globalisé Inhaltliche Schwerpunkte - Herausforderungen des Klimawandels - Nachhaltiges Leben - Lebensmittelverschwendung - Persönliche Herausforderungen und Verhaltensänderung - Zukunftsvisionen KLP-Bezug: - Défis et visions de l’avenir - Umwelt - Deutsch-französische Zusammenarbeit mit Blick auf Europa ZA-Vorgaben Vivre, bouger, étudier et travailler dans le pays partenaire au vu de la responsabilité commune pour l’Europe Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: FKK • <i>Sprechen</i> - ihre Lebenswelt, Persönlichkeiten und Standpunkte differenzierter darstellen, kommentieren

Kulturwissens der Kommunikationspartnerinnen für das Verstehen erforderliche detailliertere Erläuterungen hinzufügen • <i>Leseverstehen</i> - bei klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten, literarischen sowie mehrfach kodierten Texten die Gesamtaussage erfassen, wesentliche thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen und diese Informationen in den Kontext der Gesamtaussage einordnen - explizite und leicht zugängliche implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen IKK • <i>soziokulturelles Orientierungswissen</i> - ein erweitertes soziokulturelles Orientierungswissen im o.g. Themenfeld kritisch reflektieren und dabei die jeweilige kulturelle, weltanschauliche und historische Perspektive berücksichtigen. • <i>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</i> - sich kultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen Frankreichs, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegenbringen TMK - Texte vor dem Hintergrund ihres spezifisch kommunikativen und kulturellen Kontexts verstehen und ggf. unter Berücksichtigung ihrer historischen Bedingtheit deuten und sie mündlich und schriftlich wiedergeben und zusammenfassen - unter Berücksichtigung ihres Welt- und soziokulturellen Orientierungswissens zu den Aussagen des jeweiligen Textes mündlich und schriftlich Stellung beziehen - das Internet eigenständig für Recherchen zu Aspekten im o.g. Themenfeld nutzen - Verfahren zur Sichtung und Auswertung vornehmlich vorgegebener Quellen aufgabenspezifisch anwenden Zeitbedarf: ca. 25 Stunden	- Sachverhalte, Handlungsweisen und Problemstellungen erörtern, dabei wesentliche Punkte in angemessener Weise hervorheben und dazu begründet Stellung nehmen - in Diskussionen Erfahrungen, einbringen, eigene Positionen vertreten und begründen sowie divergierende Standpunkte abwägen und bewerten • <i>(Schreiben</i> - Texte durch den Einsatz eines angemessenen Stils und Registers sowie adäquater Mittel der Leserleitung gestalten) • <i>Hören</i> - umfangreichen medial vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen und diese Informationen in den Kontext der Gesamtaussage einordnen - der Kommunikation im Unterricht, Gesprächen, Präsentationen und Diskussionen mit komplexen Argumentationen folgen TMK - in Anlehnung an unterschiedliche Ausgangstexte Texte expositorischer, instruktiver sowie argumentativ-appellativer Ausrichtung verfassen (→ Monolog, Dialog, Blog) - das Internet eigenständig für Recherchen zu Aspekten im o.g. Themenfeld nutzen - unter Berücksichtigung ihres Welt- und soziokulturellen Orientierungswissens zu den Aussagen des jeweiligen Textes mündlich und schriftlich Stellung beziehen Zeitbedarf: ca. 25 Stunden
Summe Qualifikationsphase I: ca. 100 Stunden	